

In ristampa i “Passaggi minimi” di Katia Debora Melis

A meno di tre mesi dalla prima edizione, la raccolta di poesie “Passaggi minimi” scritta dall’autrice sarda Katia Debora Melis è già in ristampa. A darne notizia è Mario Vallone, amministratore della giovane casa editrice calabrese, la Thoth Edizioni, con sede a Capo Vaticano, in provincia di Vibo Valentia.

Lo stesso Vallone, nel dichiararsi orgoglioso e soddisfatto del risultato, ha

affermato: «Katia Debora Melis rappresenta uno dei nostri autori di punta.

Teniamo molto a lei ed alla sua opera che ha riscosso notevoli apprezzamenti tra i lettori. Siamo convinti che tra non molto la raccolta di poesie andrà per la terza volta in tipografia perché sono sempre di più coloro che richiedono copie del libro, soprattutto tramite il nostro sito: edizioni.thoth.it». Ed è proprio principalmente attraverso il suo portale e attraverso gli store online (cioè i negozi di libri presenti nel web) che la Thoth vende le proprie pubblicazioni.

Katia Debora Melis ha conseguito due lauree e ha all’attivo innumerevoli pubblicazioni su riviste di settore e tantissime partecipazioni a convegni, seminari e iniziative culturali. I suoi componimenti e le sue recensioni sono state pubblicate su diverse antologie e sul web. Finora ha ottenuto riconoscimenti letterari oltre che svariate menzioni e segnalazioni. Questa è la sua ennesima pubblicazione, ma la prima con la Thoth. «Con Passaggi minimi - ha spiegato l’autrice - si realizza un’altra parte di esternalizzazione di conscio e inconscio, di poesia fisica e metafisica, d’amore e sentimenti contrastanti che rivendicano il diritto alla parola, in sé, per sé e per l’essere al mondo. Non diversamente avrei voluto esprimere questa impellenza di comunicazione e, considerando i feedback positivi e sempre più numerosi, anche stavolta la poesia ha trovato le sue giuste parole».

