

*Sa rappresentassione sacra de sa Passione de Cristos. Est una leggida drammatizada cun sos càntigos
de sa tradissione sarda de su "CORO AMICI DEL CANTO SARDO" direttore Tore Bulla.
Chie cheret la podet rappresentare ma tia aggradessire de l'ischire Nino Fois*

Benide cun megus.

(ultima edissione)

*attu unicu de Nino Fois
leadu dae s 'Evanzeliu*

Personazos:

Veronica
Gesus
Maria
Caifa
Pedru
Pilatu
Accusadore
Madalena
Centurione

CORU "SETTE ISPADAS"

(tradissionale)

Pro fizu meu ispiradu
a manos de su rigore
sett'ispadas de dolore
su coro mi ant trapassadu.

Truncadu porto su coro,
su pettus tenzo frecciadu
dae cando mi ant leadu
su meu riccu tesoro.
Fuit tant'a cu a ch'ignoro
comente mi est faltadu.
Sett'ispadas...

in breve ora l'ant mortu
pustis chi l'ant catturadu,
bindigh'oras est istadu
a sa rughe dae s'ortu
e bendadu l'ant mortu
cun sos colpos chi l'ant dadu.

Sett'ispadas...

Morte non mi lesses bia!
Morte non tardes plus
ca sende mortu Gesus
non podet viver Maria.
Unu fizu chi tenia
sa vida li ant leadu.
sett'ispadas...

VERONICA

Mah... E it'est custu fragassu de ferros?...
A narrer chi mi paret zente andende a gherrare... Già cherzo bider su chi est cumbinende...
Iscura!... Cust'est un'iscuadra!... E a ue sunt andende a-i cust'ora?...
A denotte andant a gherrare?...
Ma, cun custos soldados mi paret chi b'epat finas unu tzivile... Un'Ebreu est!...
Oddeu! A su passu si non mi paret Giuda Iscariote...
E ite bi faghet Giuda cun custa zente?...
Già los cherzo sighire dae tesu... Gai a pianu a pianu, in s'iscurigore, sena mi fagher bider...
... E a ue sunt andende?...

A su monte ant leadu filu...
E-i como si sunt frimmos...
Ohi, coro meu! Custa già mi paret una notte mala... Ite coro malu su ch'apo...
Millu s'Ebreul... Dae sos soldados si ch'est istrejende...
E già aia rejone eo chi fit Giuda...
Ahi, Ahi! E cuddu est Gesus
Giuda si l'est abbratzende... Basadu si l'at

GESUS

Amigu meu, ello pro custu ses bénnidu cun totta custa zente?

VERONICA

E-i como?... Ma, e it'est cumbinende?... Sos soldados a Gesu si sunt accurtziende... E ite li cherent fagher?...

GESUS

Sezis bessidos comente andende a leare unu bandidu, cun ispadas e roccos.
Donzi die fia in su Tempiu imparende a sa zente e non m'azis leadu.

VERONICA

Oh, iscura!... Sas manos l'ant presu... A ispuntones lu sunt leende... Che unu ribbelle...

Isse paret un'anzone, s'iscuru...

E de sos cumpanzos suos, niunu b'at restadu? Tottu si che sunt andados?...

Nono. Nono...

Già b'at caligunu: dae tesu lu sunt sighende...

Ma, a ue lu cherent giugher a Gesus custos soldados?

Ah! A tzittade che lu sunt giuttende...

E-i como a ue che lu leant?

Maraviza e timoria tenzo in coro, ma los sigo ca non mi paret cosa de pagu contu.

(un'iscutta de madesa)

VERONICA

Ohi, mind'unu passende...

Già lu cherzo preguntare a ue che sunt leende a Gesus.

"Tue a l'ischis a ue che lu sunt leende?..."

ACCUSADORE

A ue su Cunsizu Mazore de sos Giudeos, ca est ora de nde la finire.

Semper contra a issos est e non rispettat sa leze.

Nemmancu su sàpadu chi est die de bagadiu, rispettat...

Fintzas sos malaidos sanat in sapadu...

E ite ti paret?... E-i sa zente chi est crettende a su chi narat isse, est troppu...

Ello non l'ischis chi at nadu finas chi est su Fizu de Deus?...

E cando mai su Fizu de Deus si la faghet cun sos peccadores?...

E cando mai a su Fizu de Deus li devent ponner mente sos dimonios?...

... E ite nde naras?...

E cando mai su Fizu de Deus devet perdonare a sas feminas malas?...

Ello non l'as intesu cuddu iazu, cando fimis a proa a iscuder a pedra cudda femina chi aiat traìtu su maridu?... Non l'as intesu ite at nadu?...

"CHIE EST SENA PECCADU ADDOBBET SU PRIMU CRASTU"

... E chie non b'est restadu male a-i cussas peràulas?...

A donzunu nde li est rutu su crastu dae manos, a l'ischis?... E a sa femina l'at nadu: "Bae e non bi torres a fagher su chi as fattu". Che chi essèret isse chi la deviat perdonare!...

VERONICA

E pro fagher bene, lu...

Acchelu, acchelu a Gesus! addenanti a Càifa est!...

CAIFA

E ite at de narrer totta custa zente de a tie?...

Eo già nd'apo intesu faeddare ma lu cherzo ischire propriamente dae sa boghe tua: e chie ses?

Nachi ses fizu de unu mastruascia...

E mastruascia tue etottu...

M'ant nadu chi, nachi, perdonas sos peccados?...

Ello contra de a tie peccat sa zente?...

Ell'e chie ses tue?...

Faeddal! Faedda e torrami peraula a su chi t'apo preguntadu!

VERONICA

Narabilu, narabilu, Gesus, chi no ant nudda de narrer...

Narabilu chi totta custa zente est cunsizada male.

Narabilu chi tue as fattu bene ebbia in mesu de sa zente nostra.

Narabilu chi as mudadu s'abba in binu in s'affidu in Cana de Galilèa; narabilu chi as torradu sa vista a sos tzegos, sa peràula a sos mudos.

Narabilu chi sos surdos intendent e-i sos castigados e-i sos màrtures caminant.

Narabilu, Gesus, chi as torradu sa vida a sos mortos; narabilu, Gesus meu, chi as perdonadu a sos peccadores, as carignadu sos piseddos e nos as imparadu sa leze de Deus, Babbu Tou Soberanu e Babbu Nostru.

Narabilu chi Tue as nadu:

(s'intendet sa boghe de Gesus)

"A biad'a sos poberos in ispiridu ca insoro est su Regnu de sos Chelos.

A biad'a sos affliggidos ca ant a esser consolados.

A biad'a sos masedos ca sa terra at a esser s'erentzia insoro.

A biad'a sos chi sunt famidos e sididos de giusticia ca at a benner su die chi ant a esser attattos.

A biad'a sos misericordiosos ca ant a agattare misericordia.

A biad'a sos puros de coro ca ant a bider a Deus.

A biad'a sos chi tribagliant pro more de sa paghe ca ant a esser giamados sos fizos de Deus.

A biad'a sos chi sunt apprimidos pro more de sa giusticia ca s'ant a appoderare de su Regnu de sos Chelos.

A biad'a bois! A biad'a bois cando bos ant a leare a innóriu, bos ant a persighire e, nende fàulas, ant a narrer donzi male contra de bois pro neghe mia.

Allegradebonde e gloriadebonde ca manna at a esser sa paga chi bos deghet in su Regnu de sos Chelos."

VERONICA

Ohi! Coro meu! Si non m'est pàrfidu de intender sa boghe sua!... In su coro l'ap'intesa... Beru 'eru mi parìat...

...Su pius biadu, ma però, ses Tue, Gesus istimadu...

Tue Gesus, chi non naras nudda pro Ti defender.

... Non b'at remediu: non rispondet...

CAIFA

Ti pregunto pro s'ultima bolta: nàrami, nàrami,
ma tue ses s'òmine chi devimus isettare?...

Pro more de Deus, naramìlu.

Naramìlu si ses tue su Messìa...

Naramìlu si ses tue su fizu de Deus!

GESUS

Tue l'as nadu.

Antzis bos ap'a narrer chi dae como innantis azis a bider su Fizu de s'Omine
sétzidu a dresta de Deus etottu. E l'azis a bider benzende subra de sas
nues.

CAIFA

Como non nde cherzo intender pius!...

Pius nde cherzo intender de cust'òminel!... Ello non l'azis intesu
friastimende?!...

VERONICA

Oddeu! Caifa si nd'istratzat sos paramentos...

Coro, coro, già est pagu attediadu... A narrer chi li cheret lòmper...

CAIFA

E ite bisonzu b'at pius de tistimonzos?...

Ello non l'azis intesu su frastimu?!

E ite bos nde pare?...

Narademilu bois cale tiat esser su mediu de leare cun cust'omine?!

A bois lu pregunto, pobulu de Deus!

Nademu bois!

ACCUSADORE

Sa morte! Sa morte bi cheret!!!

Incravadu a sa rughe cheret!!!

A sa rughe cheret incravadu!!!

Sa morte! Sa morte bi cheret!!!

CAIFA

E tando, si est gai, eo lu lasso in manos bostras e faghidende su chi
cherides!....

VERONICA

Ohi, ohi, iscura! In manos de cussa zente est intradu! In manos de sos soldados romanos, de cussa zente cudrele, sena sentidos, zente abitzada a gherrare ebbia, zente sena coro...

De donzi colore nde li sunt fattende...

A chie lu leat a ciaffu, a chie a colpos de loru, a chie nde l'istratzat s'arva, a chie lu rùpiat in cara...

A ciascu lu sunt leende!..

(Un'iscutta de madesa)

VERONICA

Oh,Gesus,Gesus!...

Propiu sos chi ti deviant rispettare e onorare, sa zente tua, su pobulu de Deus, propiu sos ischidos de sa peràula de Deus, propiu issos, Mastru meu istimadu, non t'ant atzettadu.

O,forsis, non lis cumbenit a t'iscultare...

Sa leze tua est sa leze de s'amore, de sa paridade de sos òmines, ca tottu semus fizos de Deus.

Non podet atzettare s'amore, Gesus meu istimadu, chie at su coro pienu de òdiu.

CORU: SETTE ISPADAS

(segunda parte)

VERONICA

E-i cuddu chie est accultzu a su fogu?...

Mi' a Pedru, cuddu coltzu!

Pedru est!...

A cara a cara cun duna teracca est.

... E ite si sunt nende?...

Già los cherzo aiscultare...

Ohi, coro meu!...

Cussa teracca l'at iscobiadu pro esser amigu de Gesus...

(tottu fora de campu)

TERACCA

"Tue ses unu de issos"

PEDRU:

"Eo? Ma, e ite ses nende"

TERACCA

"Emmo chi ses unu de sos amigos de su Nazarenu... Finas dae su limbazu ti connosco..."

PEDRU

"Apo nadu: "e ite ses nende? Mi' chi cuss'omine, eo non l'apo bidu mai! E ite nd'isco de sas cosas bostras, deo?..."

(in iscena)

VERONICA

Pedru tet aer timoria chi non leent finas a isse, cuddu coltzu.
Non si bi cheret ponner in mesu.
E pro cuss'est chi at nadu chi a Gesus non lu connoschet...
Si nde cheret fagher de fora de su tottu.
Bah! Un'ater'una teracca cun sa matessi pregunta.

(fora de campu)

TERACCA

"Ma tue già ses unu de issos, già?"

PEDRU

"E chie? Eo? Ma tue ses macca! Mi' chi eo so unu de issos!
... E chie l'at bidu mai cuss'omine?!.
De fide de s'amina, cuss'omine, eo non lu connosco."

(in iscena)

VERONICA

Gai at nadu Pedru, s'iscuru!
Sena falta peruna est timende chi non lu leent a isse puru, cuddu coltzu.
Già non mi tia cherrer in cussos pannos...
Mi', mi'! Allu un'ater'una teracca!
Custa est sa de tres!
Issa puru l'at assimizadu.
"Ohi, tribuladu! Tue puru che ses?

*Tue ses unu de issos! ... E non ti l'avvias?...
Inoghe imbaras?..."*

(**fora de campu**)

PEDRU

*"A mi lassas in pasu tue puru, na'?!...
Galu non l'azis cumpresa chi eo non b'intro nudda ca non lu connosco
cuss'omine?!
... E chie l'at bidu mai?!...
A mi lassades de sesi, na'?!..."*

(**in iscena**)

VERONICA

Ohi! Pedru est attediadu malamente.
...Ih! Puddle tet esser!
M'est pàrfidu de intender su puddu.
Totta notte in pelèa est Gesus! Totta notte!
Como Pedru si l'est avviende a fora.
Eallu! Eallu, in sa pedrissa s'est sétzidu.
Ohi, iscura! Pianghende che una criadura est...

PEDRU

*Gesus meu! Jesus meu!
Donnu meu istimadu!
Tue già l'ischisti, Mastru bonu...
Tue già l'ischisti...
Sena fortza so e ne corazu...
Sa timòria m'at leadu.
Già mi l'aisti nadu
chi a innantis de s'impuddile
de a tie m'essère impudadu.
Chi nono t'apo nadu ma non bi l'apo fatta.
Troppu fit sa timòria chi aia!...
Sa timòria chi aia fit troppu!...*

(**pianghet**)

*"Omine de paga fide" m'as nadu cando che fia affunghende in sas abbas e... ti
nde ses rìsidu...*

...E aisti rejone...
... E aisti rejone finas cando non cheria torrare a calare sas retzas...
... E finas cussa bolta m'as ammustrandu chi ses su Fizu de Deus.
Gesus meu istimadu!
... E cando as calmadu sas abbas abbolotadas?...
A proa a nos perder de su tottu fimmis sa bolta... Ma, tue a sos bentos as cumandadu e los as abbarrados e-i sas abbas si sunt cumpònnidas e nois salvos semus bistados
"Non lu connosco" Gesus meu, apo nadu, in dunu mamentu de debilesa, ma, so seguru chi Tue, in sa bonidade tua sena fine, già m'as a perdonare.
Gratzias ti torro, Donnu meu.
Gratzias ti torro e sigo a Ti pedire perdonu, Gesus meu istimadu...
Tue, Gesus bonu, chi as àpidu dolu de sos peccadores, perdona a mie puru chi apo peccadu!

(sighit a piangher)

CORU "SU PERDONU" (tradissionale)

Perdonu, Deus Meu,
cunfesso apo peccadu,
cuntritu e umiliadu
pedo piedade.

Eterna bonidade,
Soberana Clementzia,
a sa Bostra Presentzia
sa gulpa abburro.

Umile a sos pes curro
miseru peccadore
chin sintzeru dolore
e pianghende.

Ca so ingulpadu nende,
meda Bos apo offesu,
lu tenzo a grande pesu
o Deus Meu.

VERONICA
Ohi, Pedru, Pedru!

Iscur'a tie!...

E propiu su puddu bi cheriat a ti nd'ischidare dae sa miseria tua.

PEDRU

E m'ap'a ammentare, Donnu meu istimadu, de su chi nos as nadu:

(s'intendet sa boghe de Gesus)

**Accò chi bos imbio che berveghes in mesu de sos matzones.
Sièdas, edducas, abbistos che-i sas píberas e ladinós che-i
sas columbas. Attintzionade a sos omínes, a sos cumandantes
e a sos res.**

**Bos ant a flagellare pro neghe de sa veridade e bois non bos
assuconendas pro su chi devides narrer.**

**Sas peraulas già bos ant a esser nadadas a su mamentu
pretzisu”**

PEDRU

... E deo mi nde so impudadu de a Tie propriamente in su mamentu de sa sufferentzia Tua.

... Propriamente cando devia istare serente tou comente t'aia asseguradu.

Gesus meu, Jesus meu istimadu, damila Tue sa fortza de Ti ponner fattu finas si b'at de timire.

“Azis a esser de odiu pro neghe mia” nos as nadu, Donnu meu istimadu.

Già l'isco chi a Ti ponner fattu est una pelèa manna, ma non m'apo a ismentigare chi cussa est sa vida mia, sa vida de chie cheret arrivire a su Regnu Tou.

Gesus meu, Jesus meu,

pius non t'apo a abandonare.

Damila sa fortza, Donnu meu!

Damila sa fortza ca eo so unu peccadore!...

...E comente nos as imparadu ap'a pregare:

Babbu nostru chi istas in sos chelos,

santificadu siet su nomen tou,
benzat a nois su Regnu tou,
fatta siet sa voluntade tua comente in Chelu e gasi in terra.

Su pane nostru de onzi die dànnolu oe
E perdona a nois sos peccados nostros
comente nois perdonamus a sos inimigos nostros
E non nos lessas ruer in sa tentassione
ma liberanos dae onzi male.
Amingesu.

CORU "BABBU SOBERANU"

(tradissionale)

solista

O Babbu Soberanu
ch'in sos chelos bistades
e sempre nos mirades
cun amore.

Semus sempre in gherra
chenza su Regnu Bostru
ch'est puru Regnu nostro
de santidade.

Como cun tantu zelu
su pane cada die
domandamus a Chie
est Babbu bonu.

Tenidende piedade
de sos fizos tentados
continu insidiados
nos sentimus.

coru

O Supremu Segnore
su nomen bostru santu
siet esaltadu tantu
in chelu e in terra.

Sa bostra volontade
faghimus dotzilmente
in sa terra comente
est fatta in chelu.

Nois damus perdonu
a sos nemigos nostros
Bois sos peccados nostros
perdonade.

Da' su male cherimus
de esser liberados
e in su Chelu giamados
a sa Gloria. Amen.



VERONICA

E-i como a inue lu giughent a Gesus?
Paret chi apent leadu filu a su Pretoriu Romanu...
Chi lu cherfant dare in manos de Pilatu? E già est gai...

Acchelu a Gesus addenanti a Pilatu.
Como est isse chi lu devet zuigare.

(Un'iscutta de madesa
Pilatu e Gesus intrant iniscienna)

PILATU

E a ite mi nde l'azis battìdu cust'òmine?...

ACCUSADORE

A ite ti nde l'amus battidu?...
Ello non l'ischis chi est nende in tottùe chi, nachi, est su Re de sos Giudeos?!...
Nois già l'ischimus chi su Re nostru est s'Imperadore Romanu.
Nois su Re già l'amus: Cesar est!
Ello isse est su re nostru?!
Su fizu de unu mastrueascia!...
Ello s'erentzia de unu re at unu fizu de mastrueascia?!...
A ti nde pareti?!

PILATU

A las intendes sas gulpas chi ti suntbettende?
Nudda mi naras? Ma, Re de abberu ses?

GESUS

Eo so Re ma su regnu meu no est de custu mundu

PILATU

Eo cust'òmine non lu comprendo...
No isco su chi cheret narrer...
In donzi modu, a est un'ebreu?...

Sa limba bostra faeddat?
Unu de bois est?
Ello tando zuigàdebollu bois etottu e a mie lassademi in pasu.
Proite mi ponides in mesu de sas ciarras bostras a mie?
E ite b'intro eo in custas cosas?...

ACCUSADORE

Ca est inimigu de sos Romanos ti nde l'amus battìdu.
Ello non l'ischis chi est inzerrende tottu su pobulu contra a bois e-i sa zente
l'est ponzende fattu?
Est nende chi est su Fizu de Deus! Nachi est Re!...

PILATU

Eo in cust'òmine non b'agatto peruna neghe pro lu poder cundennare

ACCUSADORE

Ma si est unu frastimadore!...
Ma si at nadu chi est su Fizu de Deus!... Su Fizu de Deus!

PILATU

Apo nadu chi pro a mie est un'innotzente...
A donzi modu eo, de cesta cosa, mi nde sàmuno sas manos e a mie non mi
chirchèdas.
Antzis, pro Pasca, già l'ischides chi bos lìbero sempre unu cundennadu.
Narademi una cosa: a lu cherides cust'òmine, lìberu pro Pasca?...

ACCUSADORE

Custu l'incravas a sa rughe.
Pro gai nde lìberas a Baraba.
A Baraba lìberu cherimus!
Custu Gesus, incravalu a sa rughe!!!
Incravalu a sa rughe! A sa morte! A sa morte!

(tottu ripitint: "incravalu a sa rughe!!!")

PILATU

Non m'ingulpedas de sa morte de cust'òmine.

ACCUSADORE

Su samben sou l'apémus subra de nois e subra de fizos nostros!

A sa rughe, amus nadu, a sa rughe!
Incravalu a sa rughe!!!

(*tottu ripitint: A sa rughe amus nadu! A sa rughe!*
Incràvalu a sa rughe!")

PILATU

Leadebllu e faghidende su chi cherides e a mie lassademi in pasu.

GESUS E PILATU BESSINT DAE S'ISCENA

CORU "MISERERE"
(reduidu in sardu dae Nino Fois)

Miserere mei Deus secundun magnam misericordiam tuam *
e, secundum multitudinem miserationum tuarum,
dele iniquitatem mean.
(*Piedade de a mie, Signore, cunfromma a sa Misericordia Tua **
e, cunfromma a su mannu perdonare Tou, frobbiminde sas neghes mias)

Amplius lava me ab iniquitate mea *
et a peccato meo munda me.

(*Pius galu samunaminde sas neghes mias **
e frobbiminde su peccadu)

Quoniam iniquitatem meam ego cognosco *
et peccatum meum contra me est semper
(*Pruite eo connosco su male chi apo fattu **
e-i su peccadu meu contra a mie est semper)

Tibi soli peccavi et malum coram Te feci *
ut iustificeris in sermonibus Tuis et vincas cum iudicaris
(*Contra a Tie ebbia apo peccadu e contra a Tie su male apo fattu **
pro chi mi potas apponner in sas peraulas tuas e bincas cando m'as a zuigare)

Ecce enim in iniquitatibus conceptus sum *
et in peccatis concepit me mater mea
(*Accó chi imprinzadu m'ant in sa malesa **
e in sos peccados mama m'at inzeneradu)

Ecce enim veritatem dilexisti *
incerta et occulta sapientiae tuae manifestasti mihi
(*E diffattis as seberadu sa veridade **
e a mie m'as abbertu sos misterios cuados de sa sientzia tua)

Asperges me hyssopo et mundabor *
lavabis me et super nevem dealbabor
(*M'as a pispisare de isopu e ap'a esser nettu **
m'as a samunare e ap'a esser biancu nidu)
Auditui meo dabis gaudium et laetitia *
et exultabunt ossa humiliata.
(*M'as a fagher intender peraulas de allegria e gosu **
e ant a dilliriare sos ossos mios umiliados)

Averte faciem tuam a peccatis meis *
et omnes iniquitates meas dele.
(*Istréjeche s'ojada tua dae sos peccados mios **
e bogaminde onzi male)

Cor mundum crea in me, Deus *
et spiritum rectum innova in visceribus meis
(*Dami unu coro innidu, Deus Meu **
e un'ispiridu derettu imberghe in sas intragnas mias.)

Ne projicias me a facie Tua *
et Spiritum Sanctum Tuum ne àuferas a me.
(*Non mi che revùdes dae sa cara Tua **
e non mi che lees s'Ispiridu Sanctu Tou.)

Redde mihi laetitia salutaris Tui *
et spiritu principali confirma me.

*(Ingranzèami de su gosu de sa salvesa Tua *
e frimmami cun dun'ispiritu dadivosu)*

Docebo iniquos vias tuas *
et impii ad te convertentur.
*(Ap'a imparare a sos malos sas camineras Tuas *
e-i sos malos a Tie ant a torrare.)*

Lìbera me de sanguinibus Deus, Deus salutis meae *
et exultabit lingua mea iustitiam Tuam
*Dae sa pena de su sàmber l'berami, Deus, ° Deus de sa Salude mia *
e-i sa limba mia at a giuilare sa giustiscia Tua.)*

Dómine, làbia mea aperies *
et os meum annintziabit laudem Tuam.
*(Donnu Meu, abbérimi sas laras *
e-i sa boghe mia at a nuntziare sas laudes Tuas.)*

Quoniam si voluisses sacrificium, dedissem ùtique *
holocàustis non delectàberis.
*(Pruite si Tue l'aères chérfidu unu sacrifissiu, eo Ti l'aère offéridu *
ma a Tie non Taggradant sos olocàustos.)*

Sacrificium Deo spiritus contribulatus: *
cor contritum et humiliatum, Deus, non despicies.
*(Su sacrifissiu aggradessidu dae Deus est un'ispiridu addolimadu: +
unu coro cuntritu e umiliadu, o Deus, non minispréssies.)*

Benigne fac, Domine, in bona voluntate tua Sion *
ut aedificantur muri Jerusalem.
*(Pro sa bonidade Tua, Bonignu sies cun Sion *
pro chi sient fraigados sos muros de Jerusalem.)*

Tunc acceptabis sacrificium iustitiae, oblationis et holocàusta *
tunc imponent super altare Tuum vìtulos.
*(Tando as a atzettare su sacrifissiu de giustiscia , sas offertas e-i sos
olocàustos, *
tando s'ant a ponner bitellos subra de s'altare Tou.)*

VERONICA

Pilatu si nd'at samunadu sas manos
e l'at lassadu

a su chi nde cherent fagher sos inimigos suos.
Ma propriu isse chi aiat s'autoridade de reconnoscher s'innanzientzia sua,
prote l'at lassadu in manos de cesta zente?...
Acchelu! Acchelu torra a Gesus!... Ah, iscura!
Incoronadu de ispinas est!...
Tottu insambenadu est e tottu lu sun agghejende...
Presu a una culunna, l'ant... Mesu nudu est...
E lu sunt addobbende cun folettes,
pilotas de atarzu chi parent erittos cun sas puntas affiladas.

Oddeu! Oddeu!
Su samben est falende a traïnos
e isse est semper mudu in sa sufferentzia!
Como nde l'ant sensada...
Una beste ruja l'ant postu
e lu sunt aggheiende che chi essèret unu re pro bùglia.
"Saludu su Re de sos Giudeos!"
sunt nende imbenujendesi addenanti sou...

(un'iscutta de madesa)

INTRAT PILATU



VERONICA

Allu chi che lu torrant a Pilatu.
Mi', sa ventana s'est aberta.
Accò a Pilatu cun Gesus: tottos duos paris addenanti a-i cesta zente.

GESUS TORRAT IN ISCENA UNU PAGU ADDAISEGUS

PILATU

Accò s'òmine!

ACCUSADORE

Incravalu a sa rughe!
A sa morte! A sa morte!

(tottu: "incràvalu a sa rughe! A sa morte!
A sa morte!")

GESUS E PILATU BESSINT DAE S'ISCENA

VERONICA

"Accò s'òmine" at nadu Pilatu presentendelu a sa truma
e-i sa zente "Ponelu in rughe! A sa morte! A sa morte!" at abboghinadu

Como s'est serrada sa ventana.

Mama mia! Già sa rughe tenent pronta...
Cant'est manna cussa rughe!...
A pala bi l'ant posta...
E-i como?...
E-i como s'avviant a fora...
Iscura, non tenzo sa fortza de li ponner fattu, ma, non mi dat coro de
l'abbandonare...
Como est pighende... pighende est isse... a su monte che lu sunt ispinghende...

Tottu sueradu est...

Sa cara sua, cussa cara chi apo connottu serena, pronta a rier a tottu: a sos malaidos, a sa zente sufferente, a sos betzos, a sos piseddos... cussa cara non s'assimizat pius... Su dolore b'est imprimidu in cussa cara... Non lu cherzo bider gai... Non lu cherzo bider gai a Gesus...
M'apo a accurtziare e l'apo a frobbire sa cara cun custu pannutzu...

GESUS INTRAT IN ISCENA

VERONICA:

*"Gesùs, Gesùs poverittu,
frimma chi ti frobo sa cara... faghe corazu..."*

GESUS

Accunoltadebos bois, pius a prestu, accunoltadebos bois e accunoltade a fizos bostros.

A fizos bostros imparadelis su chi bos apo imparadu: chi bos cherfedas bene pari-paris comente eo bos apo cherfidu bene.

Faghide semper sa voluntade de su Babbu Soberanu chi est in sos chelos.
Tottu su chi pedides a Deus pedidebìlu in nomen meu chi bos l'at a dare.

VERONICA

*"Emmo, emmo, Gesùs, già tenes rejone...
A tie t'at a accunoltare s'innotzentzia tua...
Chi sa Passione Tua siat su mediu pro sa salvesa nostra..."*

(Un'iscutta de madesa.

Gesùs essit dae s'iscena pro sempre)



VERONICA

Como est pighende a su monte cun sa rughe a palas.
A cantu bi la faghet!...
Tres bias est ruttu, s'iscuru.
E-i como sa rughe l'ant dada a Simone su Cireneu chi fit recuende dae campagna.
Isse già bi la faghet ca già est sanu e forte.

Accollos, tottos duos sunt arrividos in punta de monte cun sos soldados romanos fattu. E fattu b'at una truma de zente...
Simone ch'imbolat sa rughe in terra e si ch'istrejit.
A Gesus, accò chi l'ant ispozadu.
Subra de sa rughe l'ant isterridu e lu sunt incravende a manos e a pes...
Ohi, ohi! A ti nde paret, sa túnica a sa murra s'ant giogadu.

Sa rughe ant ficchidu!

VERONICA

Oddeu! Oddeu, àteras duas rughes ant ficchidu:
a un'ala e a s'àtera e Gesus est in mesu.
Cussos duos malevadados
si sunt bettende boghe pari-paris.
E-i como unu at bettadu boghe a Gesus

LADRONE

"Donnu meu, ammentadi de a mie cando as a esser in su Regnu Tou"

Gesus (*boghe*)

Oe etottu as a esser cun megu in sos chelos.

VERONICA

Sa mama, poveritta, b'est
a pes de sa rughe, malevadada!
Sa mama e-i su discipulu pius piseddu,
s'amigu pius istimadu de Gesus,
su fizu de Zebedéu.

Tottos duos: Maria e Giuanne a pes de sa rughe...

CORU "STABAT MATER"

(reduidu in sardu dae Nino Fois)

*Stabat Mater dolorosa
Iuxta crucem lacrimosa
dum pendebat filius*

*Istaiat sa Mama dolorosa
serente sa Rughe lagrimosa
ue pendiat su Fizu*

*Cujus animam gementem
contristatam et dolentem
pertransivit glaudius*

*S'Anima Sua lamentosa
cuntristada e dolorosa
s'ispada at trapassadu*

*O quam tristis et afflita
fuit illa benedicta
Mater Unigeniti*

*Cantu trista e afflitta
fit Issa, Beneitta
Mama de s'Unicu Fizu*

*Quae moerebat et dolebat
Pia Mater dum videbat
Nati poenas Incliti*

*S'attristaiat e s'addoloriat
sa Mama Piedosa, bidende
sas penas de su Fizu Divinu*

*Quis est homo qui non fleret
Christi Matrem si videret
in tanto suppicio?
Quis non posset contristari
Christi Matrem contemplari
dolentem cum Filium?*

*Pro peccatis suae gentis
vidit Jesum in tormentis
et flagellis subditum.*

*Vidit suum dulcem natum
moriendo desolatum
dum emisit spiritum.*

*Eia Mater, fons amoris
me sentire vim doloris
fac cun tecum lugear*

*Fac ut ardeat cor meum
in amando Christum Deum
ut sibi complaceam*

*Sancta Mater istud agas
Crucifissi fige plagas
cordi meo valide*

*Tui Nati vulnerati
tam dignati pro me pati
penas mecum divide*

*Fac me tecum pie flere
coorucifisso condolere
donec ego vixero*

*Iuxta crucem tecum stare
et me tibi sociare
in planctu desidero*

*Virgo Virginum Preclara
mihi jam non sis amara
fac me tecum lugere*

*Fac ut portem Christi mortem
Passionis fac consortem
et plagas recolare*

*Fac me plagis vulnerari
fac me Cruce ineibriari
et Cruore Filii*

*Flammis ne urar succensus
per Te, Virgo, sim defensus
in die Judicii*

*Christe, cum sit hinc exire
da per Matrem me venire*

*Omine b'at chi non pianghet
bidende sa Mama de Cristos
in tale supplitziu?
Chie non si tiat addolorire
sa Mama de Cristos in su mirare
addolorida cun su Fizu?*

*Pro sos peccados de sa zente sua
a Gesus at bidu in sos turmentos
e suttammissu a sos flagellos.*

*Dulche su Fizu Sou at bidu
morzende desoladu
fin'a cando at isalenadu s'Ispiridu*

*Ahi, Mama bena de amore
chi intenda sa fortza de su dolore
pro chi pianga cun tegus*

*Allue su coro meu
pro istimare a Cristos Deus
e gai eo l'ap'a aggradare.*

*Mama Santa, faghe custu:
chi mi pota imprimire in coro meu
sas piaes de su Rughefissu.*

*De Fizu Tou bisestradiu
Chi tantu at patidu pro a mie
faghe chi sas penas parte.*

*Cun Tegus tia cherre piangher
su Rughefissu cun dolu
finas chi duro biu*

*Serente sa Rughe cun tegus istare
e cun tegus in corruttu
in su piantu disizo*

*Sa pius Virzine dechida
non mi ti pares severa
faghemi piangher cun tegus*

*De sa Morte de Cristos e Passione
Ti prego, ponemi a cumone
Sas piaes suas a venerare*

*Foghemi feridu dae sas piaes suas
De gosu mi siet sa Rughe
e-i su Samben de su Fizu*

*Chi eo non sie in fogu alluttu,
ma dae a Tie, Virzine, amparadu
in sa die de su Giudissiu.*

*Cristos, addagli ap'a tuccare
accànsami, pro Mama Tua,*

ad palmam victoriae!

sa pramma de sa Vittoria

Quando Corpus morietur
fac ut animae donetur
Paradisi gloria. Amen

Cando su corpus at a morrer
faghe chi a s'anima li siet dada
sa Glória de su Paradisu.

Amingesu

VERONICA

*"Gesus, coro istimadu,
Gesus in rughe incravadu,
Gesus meu sufferente,
rughevissu dae sa zente
Gesus Cristu Redentore
postu in rughe pro s'amore
Frade nostru, fizu 'e Deu,
istimadu bene meu."*

GESUS (boghe)

Mama, eallu a fizu tou!
Giuanne, ealla a mama tua!
Ite sidis chi apo!

VERONICA

Sididu est Jesus meu.
Tenet sas laras siccas.
Millu unu soldadu:
cun duna canna li porrit un'uspugna inciuppida de aghedu.
Bi l'accurtziat a laras ma non nde cheret.

GESUS (boghe)

Babbu meu, in sas manos tuas intrego s'ispiridu meu.

VERONICA

Ohi, coro meu, coro meu! Sa conca at abbasciadu!

GESUS (boghe fora de campu)

TOTTU EST CUMPRIDU!

VERONICA (*ticchirriende*)

Gesus! Jesus! Jesus meu istimadu!



CORU "PRETZIOSA RUGHE SANTA"
(tradissionale)

Pretziosa Rughe Santa
Ârvure d'eterna vida
inùe su Redentore
at redîmidu su mundu.

Custu est s'Ârvure fecundu
immensu. infinidu amore
inue su Redentore
at redîmidu su mundu
salvende dae su profundu
s'umanidade affligida.

Pretziosa Rughe Santa
Ârvure d'eterna vida
inùe su Redentore
at redîmidu su mundu.

VERONICA

*Bòidas sas tulas
e affiladas
sen a vida
sutt'a sa cappa de un'aera annuada...
Sas arvures
a pagu a pagu
si lassant ispozare dae su bentu.
Arrujadu che fogu
su sole
che a s'occasu si che morit
e-i s'ispiju de su lagu insambenadu
sutt'a sos montes attesu
una fàuna paret
de dolore.
Sas aes ant lassadu
ciulende
sas tulas sena vida
e intuppadas a retzesu
su coro si pasant e-i sas alas.
Una saetta isperrat s'aera
e-i su tronu
tremet sa terra
in dunu fragassu
de trumentu.
Est notte a dedie.
Padronu de sa terra
est s'iscurigore.*

CENTURIONE:

Sena falta peruna, Custu est su Fizu de Deus !

(un'iscutta de madesa)



MAN

VERONICA

A lampalughe duos discipulos
so assimizende:
Nicodemu e Zuseppe d'Arimatea.
S'accurtzian a sa rughe,
un'iscala b'ant postu,
che sunt subra
e a Gesus mortu nde falant
dae sa rughe.
Ite dolu! Ite dolu!
In coa de sa mama l'ant postu e issa, che una criadura
lu leat in bratzos suos.
Ninnende si l'est...

MARIA

(ATTITTIDU)

Fizu in bratzos mios
mortu t'ant collocadu
fizu, fizu istimadu
incravadu a sa rughe
fizu de mama lughe
e de su mundu intreu
ohi fizu fizu meu
fizu fiore de rosa
non b'andes a sa losa
fizu chi b'at iscuru
bi benzo deo puru
a la cheres a mama
fizu ses un fiamma
de amore e caridade
tue pro s'umanidade
su samben as derramadu
fizu fizu istimadu
de mama addolorida
t'apo dadu sa vida
Zuseppe costoidu
e gai non ti ant bidu
pro di dare sa morte
fizu cust'est sa sorte
ch'at nadu Simeone

e già teniat rejone
nende de sett'ispadas
già fint peràulas nadas
dae unu betzu santu
fizu e cant'e cantu
ischiat su benidore
Fizu Babbu e Segnore
de mama afflittida
anima persighida
dae totta custa zente
criadura innotzente
fizu de s'anima mia
cantu mi la timìa
de t'ider flaggelladu
de ispinas coronadu
fizu postu in rughe
de su mundu sa lughe
fizu cantu ses frittu
o fizu beneittu
fizu insambenadu
fizu sacrificadu
pro s'umanu errore
ahi, cantu dolore
sa rughe chi m'at dadu
fizu fizu istimadu.

"M'ANT MORTU A FIZU MEU" (tradissionale)

M'ant mortu a Fizu Meu
Innotzente che anzone
De sa Morte e Passione
Est su mundu solu reu
T'istringo como a su coro
Cherzo a Tie vida torrare,
làssami consumare

Amadu meu tesoro.

MARIA

Nàdemi, sorres mias,
si custas pupìas
si tiant asciutare...
Fizu, fizu de amare,
fizu amadu tantu,
non bastat su piantu
a narrer su dolore,
fizu de mama, amore,
fizu meu traìtu
O Gesus beneittu
fizu coro de mama
in coro sa fiamma
de dolu apo allutta
già l'as fatta sa rutta
in mesu de custa zente,
à anima innotzente,
anzone inaneddadu
e ite m'at restadu
de tottas sas peleas
sas dies pius feas
a betza ap'a trazare
fin'a mi ch'interrare...

CORU "NON MI GIAMEDAS MARIA

(tradissionale)

Non mi giamedas Maria
ca so mama de dolore

Giamademi s' affliggida,
giamademi s'attristada:
so dae penas garrigada,
so dae ispadas ferida,
de fizu meu sa vida
est dada a crucifissione.

Non mi giamedas Maria
ca so mama de dolore.

(su coru si frimmat a mesa cantone)

VERONICA

... Ite dolu! Ite dolu, cudda coltza.

Ca est una santa ebbia resessit a poderare su dolore.

Ohi, coltza a issa e a chie bestit cussos pannos!...

**... E-i como, Nicodemu e Zuseppe D'Arimatèa a Gesus l'ant
accollocadu in dunu lentolu biancu nidu pro che lu leare a sa losa.
Sa zente ponet fattu e finas Maria, sa mama, cun Giuanne a
costazu b'est...**

MARIA

Sa conca como puru
in mesu de cust'iscuru
devo galu ingrusciare
pro non m'ismentigare
sa Voluntade de Deu.
Ohi, fizu, coro meu
damìla tue s'ispera
de mirare s'aèra
finas s'est annuada.
Dami a mama s'ojada
fizu, dae su Chelu,
non mi lèssas su velu
in coro e-i su dolore.
Su tempus benidore
pàrami in Paradisu,
fizu e it'acisu,
mama serente tou
in cuss'abìtu nou.

(inoghe si cumponet e sightit cun serenidade manna)

... Fizu, dami sa manu,

fizu de su Soberanu...

sighit sa seconda parte de
"NON MI GIAMEDAS MARIA"

VERONICA

Bell'e tres dies che sunt barigadas dae cando ant mortu a Gesus...
Ite làstima, coro meu...
Niunu pius s'est bidu de sos amigos suos in giru...
Si tent esser inserrados in su dolore paris cun Maria, sa mama, cudda coltza...
Già l'at leàda sa pelèa...

Un'iscutta de madesa e posca maravizada

Mah!...
Si non mi paret de bider unu fiottigheddu de zente
falende dae su monte...

Est ponzende grina...

A denotte est pigada a su monte custa zente?...
Già cherzo ischire chie b'at...

(a boghe alta)

Tres féminas sunt!...
E las so assimizende...

Oddéu... Una est Maria, sa mama de Gesus...
S'àtera est Maria de Clèopha...
... E-i sa de tres...
... E-i sa de tres est Maria Madalena !...

Propiu issa chi est restada a pes de sa rughe cun Maria e cun Giuanne
fintzas a cando Gesus at isalenadu s'ùltimu alenu de vida.

... Dae sa losa nde sun torrendel...

Tent èsser andadas innanti de avrèsch cun sa fumenta e-i su timu pro nuscare su corpus mortu de Gesus...

...A inue sos discípulos de Gesus ant leadu filu
Sa gianna sunt tzocchende...
Pedru at abbertu
Sas féminas si che tzaccant intro a imboladura:
Paret chi epant de dare novas importantes...

Sos discípulos las inghiriant...

Maria Madalena si faghet innantis:

MARIA MADALENA

Nde semus torrende dae sa losa ca fimis andadas cun sa fumenta e-i su timu pro nuscare su corpus de Gesus.

(si frimmat de narrer pro un'iscutta)

Bóida l'amus àpida, frades mios! Bóida!!!
Un'ànghelu b'aiat in s'intrada, chi nos at nadu:
Si sezis chirchende a Gesus, est torradu a bia e no est inoghe.

Amus chircadu a dresta e a manca e semus torrados a sa lasa;
in s'intrada s'ànghelu non bi fit pius ... Un'ómine b'aiat...
Un'ómine disconnottu nos est pàrfidu ma posca già l'apo assimizadu...
"Donnu meu!" l'apo fattu chirchendelu de l'abbrazzare, ma isse no at
chérfidu e m'at nadu cun sa boghe sua chi mi paret de l'intender in su coro,
calma e sulena che una bia

"Non mi tangas!
Galu non so pigadu a inue Babbu Meu Soberanu.
Piusapréstu, bae a ue sunt sos discípulos mios e lis naras
chi so a proa a pigare a sos chelos a ue est Babbu meu e

*Babbu bostru; ma prima de pigare, nàralis chi già apo a
bènner a los visitare"*

VERONICA

Gai at nadu Maria Madalena e-i sos discipulos sunt tottu ispantados.

(*Un'iscutta de madesa*)

E-i cuddos tres, chie sunt?...

A Emmaus sunt andende...

Unu de-i cussos est Issel!... Jesus est!...

Emmo chi est isse!...

Un'iscutta de madesa e posca a boghe alta e ladina:

**"IMBARA CUN NOIIS, SEGNORE,
CA EST INTERIGHINENDE"**

VERONICA

*Campanas isoltas
in s'aèra allutta de sole
sa bittoria sunt cantende
de sa vida.*

*Bidèas noas
brotant in sa terra
de paghe e de amore
fiorida.*

*Soberana una rughe
in punta de monte
istinchìddat a chelu*

*unu giùilu noàle
de glória e de ispera.*

CORU: "Alleluja"

FINE

www.luigiladu.it