



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



COMUNA DE BORTIGALE



PRO LOCO DE BORTIGALE



CORALE POLIFÓNICA DE BORTIGALE



L'Associazione Culturale "Frinas"

bandisce il

**Premio Biennale
di Poesia in Lingua Sarda
"A pes de Santu Padre"
- BORTIGALI -**

VIII Edizione - Anno 2025

Scadenza 28 aprile 2025

Questa edizione del Premio è dedicata alla memoria del poeta, scrittore e giornalista

PAOLO PILLONCA (1942-2018)

REGOLAMENTO

1. Il Concorso è aperto a tutte le opere inedite e mai premiate in altri concorsi, scritte in lingua sarda e in qualsiasi sua variante.
2. Il Concorso prevede due sezioni, a tema libero:

SEZIONE A: per poesie in rima o in versi sciolti.

SEZIONE B: per poesie in rima da destinare al canto corale polifonico.

- Alla **Sezione A** si possono inviare una o due poesie; **inviando due poesie dovranno essere una in rima e l'altra in versi sciolti.**

- Alla **Sezione B** si partecipa con una poesia **in rima**.

Le poesie non devono superare i 44 versi.

Si può partecipare a entrambe le sezioni, rispettando le regole riportate qui sopra, **per un totale di tre poesie.**

Il primo premio si può vincere solo in una sezione.

3. INVIO DELLE OPERE:

Le opere possono essere inviate per posta (non Raccomandata) o per e-mail, [entro il 28 aprile 2025.](#)

- INVIO PER POSTA:

Ogni poesia va inviata in 6 copie, a questo indirizzo:

Premio Biennale di Poesia in Lingua Sarda
c/o Giangavino Vasco
Via Vittorio Emanuele III, 96/a
08012 BORTIGALI (NU)

Per la data d'invio farà fede il timbro postale.

Le poesie devono essere anonime, senza nessuno pseudonimo. I dati dell'autore (nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e, se si possiede, l'indirizzo e-mail), insieme al titolo dell'opera e alla firma dell'autore, vanno allegati all'interno di una busta sigillata da inserire, insieme alle copie dell'opera, in una busta più grande.

All'esterno della busta piccola vanno riportati la sezione a cui si partecipa e il titolo dell'opera.
All'esterno della busta grande (in alto a sinistra) va riportata la sezione a cui si partecipa.

- INVIO PER EMAIL:

Chi volesse inviare le opere per e-mail, anziché per lettera, dovrà inviarle a questo indirizzo:

vasco.g@hotmail.it

Tramite mail si devono inviare il file della copia anonima dell'opera e, in un file separato, tutti i dati dell'autore, recapito telefonico e e-mail, il titolo della poesia e **l'indicazione della sezione.**

Chi volesse partecipare con due o tre opere dovrà inviarle in buste o mail separate, una per ogni poesia.

4. Le opere devono essere scritte a macchina o col pc **con carattere Times New Roman 12.** È gradita la traduzione in italiano (obbligatoria per le poesie in catalano e tabarchino) preferibilmente a fronte della poesia.

5. PREMI:

SEZIONE A:

I primi tre classificati riceveranno i seguenti premi in denaro:

1° Premio:	€ 400,00
2° Premio:	€ 200,00
3° Premio:	€ 100,00

I poeti menzionati riceveranno l'Attestato e un rimborso spese di **€70,00.**

SEZIONE B:

La migliore opera di questa sezione riceverà un premio di €250,00 e una targa, offerti dalla Corale Polifonica di Bortigali.

Il secondo e il terzo classificato riceveranno l'Attestato e un rimborso spese di **€50,00.**

La poesia vincitrice sarà musicata e cantata dalla Corale Polifonica di Bortigali.

TROFEO PAOLO PILLONCA

La Giuria selezionerà una poesia tra le sezioni A e B alla quale sarà assegnato il **“Trofeo Paolo Pillonca”**, offerto dai suoi familiari.

6. Gli autori delle poesie premiate e menzionate saranno avvisati per telefono.

Le poesie premiate e menzionate saranno pubblicate in un libro che sarà disponibile il giorno della cerimonia di premiazione.

7. Il parere della Giuria è unico e insindacabile.

8. Ai vincitori di un primo premio nella scorsa edizione potrà essere assegnato al massimo il secondo premio.

9. I premi dei poeti premiati o menzionati non presenti alla cerimonia **senza una valida motivazione** non potranno essere in alcun modo ritirati.

10. Sia il presente Bando e sia la data di premiazione, unitamente ai risultati del Concorso, saranno debitamente pubblicizzati anche sui principali quotidiani sardi, sul sito Internet **www.luigiladu.it** e sulla pagina Facebook di Giangavino Vasco.

La partecipazione al Concorso è pertanto aperta a chiunque ne venisse a conoscenza, pur non ricevendo il Bando a domicilio. Tutti i partecipanti, anche non premiati, sono comunque fin da ora invitati alla cerimonia di premiazione.

11. Gli autori autorizzano gli organizzatori del Premio ad utilizzare le poesie pervenute e i loro dati nelle forme che riterranno opportune, per scopi attinenti al Concorso.

Il poeta vincitore della Sezione B autorizza la Corale Polifonica di Bortigali a musicare e cantare la sua poesia.

12. La partecipazione al Concorso implica la completa osservanza e accettazione del presente regolamento.

Composizione della Giuria

DUILIO CAOCCI	Presidente
DOMITILLA MANNU	Giurata
GIANFRANCO GARRUCCIU	Giurato
SEBASTIANO PILOSU	Giurato
ANTONIO BRUNDU	Giurato
GIANGAVINO VASCO	Segretario (senza diritto di voto)

Per la Sezione B farà parte della Giuria anche **CINZIA FALCHI**, direttrice della Corale Polifonica di Bortigali.

Il presidente dell'Associazione Culturale "Frinas"

e segretario del Premio

GIANGAVINO VASCO