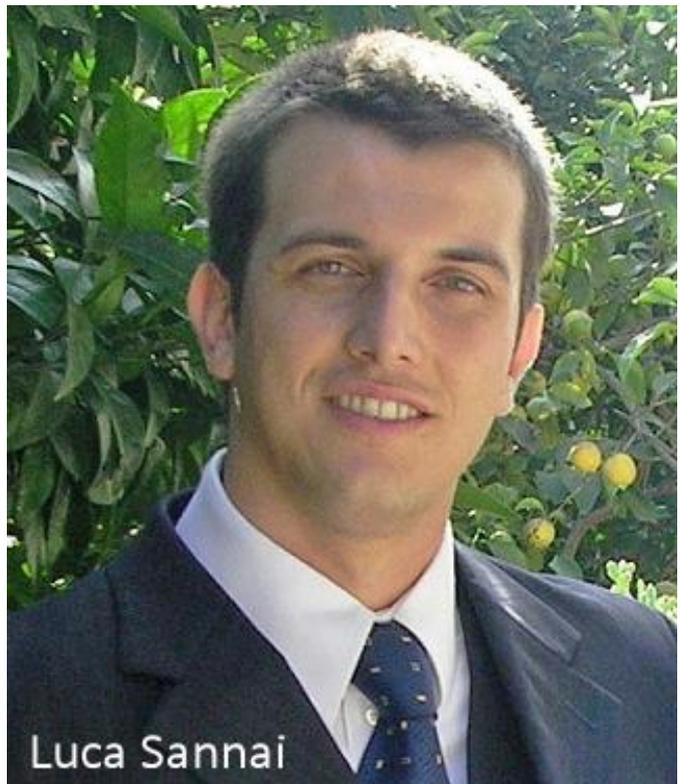




Il giudizio unanime di una giuria internazionale seleziona Luca Sannai di Porto Torres fra gli artisti titolari dell'Opéra National de Paris

di Cristoforo PUDDU

Luca Sannai, tenore di Porto Torres e direttore del Coro Polifonico Turritano, fondato dal maestro don Antonio Sanna nel 1959, era entrato nel circuito degli artisti dell'Opéra National de Paris nel 2011. Per due stagioni aveva preso parte, con successo, a diverse rappresentazioni della prestigiosa istituzione francese che opera sotto il patrocinio del ministero della Cultura e coinvolge nell'attività di realizzazione e rappresentazione degli spettacoli (20 opere e 12 balletti, seguiti annualmente da oltre un milione di spettatori) i teatri Bastille e Garnier.



Luca Sannai, avendo superato la selezione tra 48 tenori, nel concorso che si è svolto dal 19 al 22 giugno sul palcoscenico del Bastille, approda ora in pianta stabile tra gli artisti titolari dell'Opéra; il tenore sardo ha trionfato in tutte le fasi del concorso, ricevendo il giudizio unanime di una prestigiosa giuria

internazionale in cui figuravano, tra gli altri, il direttore parigino Nicolas Joel, il maestro Patrick Marie Aubert e i direttori dei teatri d'opera di Lipsia e Vienna. L'affermazione dell'artista turritano inorgoglisce tutto l'ambiente artistico musicale isolano e conferma l'assoluto livello internazionale raggiunto dal talentuoso sardo che dal 30 agosto al 22 settembre, in qualità di direttore artistico, guiderà la trentesima edizione del Festival internazionale di musiche polifoniche "Voci d'Europa" di Porto Torres.

Il tenore Sannai, dal 2003 già artista del Teatro Lirico di Cagliari e con diverse partecipazioni a produzioni di enti musicali in Italia e all'estero, si era diplomato al Conservatorio di Musica "Luigi Canepa" di Sassari, sotto la guida di Giovanni Mastino, e frequentato corsi in Direzione di Coro e Vocalità e seguito corsi di Canto Gregoriano e di Contrappunto Rinascimentale.

(28-08-2013)