



COMUNE DI SEDILO

PROVINCIA DI ORISTANO

Sedilo 2012 – Poesia sarda tra tradizione e innovazione

Al fine di valorizzare tutta la produzione poetica in lingua sarda nelle sue diverse forme e parlate locali, l'Amministrazione Comunale di Sedilo bandisce il premio letterario "**Sedilo 2012 – Poesia sarda tra tradizione e innovazione**". Il concorso si propone di:

- dare respiro a tutte le forme metriche tradizionali (*sonetos, batorinas, sestinas, otavas, etc*), rispolverando anche quelle cadute in disuso o relativamente poco utilizzate (*chimbinas, noinas, doighinas, treighinas, cantadas, torradas, glosas, retrogas, etc*) e incentivando la ricerca di nuovi modelli su cui articolare i componimenti, mutuandoli eventualmente anche da schemi letterari adottati in altri contesti culturali.
- promuovere la diffusione e favorire l'evoluzione della poesia sarda di oggi, spingendola oltre i confini raggiunti affinché diventi la poesia del domani, moderna, essenziale, capace di esprimere tutta sé stessa in pochi versi, liberi da qualsiasi vincolo metrico o intrecciati fra loro in una struttura predefinita.
- stimolare i giovani ad avvicinarsi alla cultura poetica sarda, rendendoli consapevoli del suo incommensurabile valore e incoraggiandoli a diventare patrimonio letterario del futuro.

A tal proposito si pregano coloro che ricevono il presente bando di darne la massima diffusione.

REGOLAMENTO

Regole generali

La partecipazione al premio letterario è gratuita e implica il pieno rispetto del presente regolamento, pena l'esclusione dal concorso. Per informazioni: tel. 078556001.

Le composizioni devono pervenire al seguente indirizzo:

"Sedilo 2012 – Poesia sarda tra tradizione e innovazione", SEZ. _____ – c/o Comune di Sedilo – Piazza San Giovanni 1 – 09076 – SEDILO (OR)".

Le opere devono essere spedite per posta o consegnate a mano in busta chiusa entro il **15 marzo 2012**. Verranno in ogni caso presi in considerazione solo i lavori pervenuti entro il **30 marzo 2012**. Gli elaborati che per eventuali disguidi postali dovessero giungere oltre tale termine saranno esclusi dal concorso.

I lavori pervenuti saranno esaminati da un'apposita giuria a cui l'Amministrazione Comunale consegnerà gli elaborati, senza fornire indicazioni riguardo l'autore, qualora questo abbia consegnato il plico a mano o abbia indicato il proprio nominativo nella busta. Il giudizio della commissione sarà unico e insindacabile.

Gli elaborati presentati devono essere inediti, non devono essere stati inviati ad altri concorsi per i quali non è stata ancora svolta la cerimonia di premiazione e non devono mai aver ottenuto alcun riconoscimento in altri premi letterari. L'autore si impegna a non pubblicarli né a mandarli ad altri concorsi prima del 4 Giugno 2012, data in cui verranno resi noti nel sito dell'Amministrazione Comunale (www.comune.sedilo.or.it) gli esiti del concorso. A partire da tale data, agli autori i cui lavori hanno ricevuto un riconoscimento, verrà data informazione, via telefono o per comunicazione scritta, riguardo il risultato ottenuto. Gli autori di elaborati non premiati non verranno avvisati. L'elenco dei lavori premiati e dei loro autori sarà diffuso tramite i principali canali di comunicazione. Indipendentemente dall'esito del concorso, tutti i partecipanti sono già da ora invitati alla cerimonia di premiazione che si terrà **Sabato 28 luglio 2012 dalle ore 18:00 presso la Piazza San Giovanni** in Sedilo.



COMUNE DI SEDILO

PROVINCIA DI ORISTANO

Il materiale pervenuto non verrà restituito. I lavori non premiati non saranno oggetto di alcuna pubblicazione e l'autore, che ne resta il legittimo proprietario, potrà presentarli ad altri concorsi a partire dal 5 giugno 2012. Gli autori degli elaborati premiati autorizzano l'Amministrazione Comunale a utilizzarli e diffonderli nella maniera più opportuna. Pertanto, tali lavori saranno dati alle stampe e resi disponibili il giorno della cerimonia di premiazione. A tal fine si richiede agli autori (ma non è obbligatorio) di predisporre un documento informatico in formato "**doc**" del lavoro presentato da trasmettere all'indirizzo di posta elettronica indicato dall'Amministrazione Comunale all'atto della comunicazione dei risultati del concorso.

Il premio si articola in due sezioni, a loro volta suddivise in due sottosezioni:

1. Sezione aperta alle poesie a tema libero redatte in lingua sarda in tutte le sue varianti, comprese le parlate alloglotte dell'algherese e del tabarchino

a. Poesia rimata: possono concorrere componimenti redatti seguendo gli schemi tradizionali della poesia sarda o impostati secondo forme metriche alternative, originali o prese a prestito da modelli letterari di altri Paesi. Non vi è limite nel numero di versi, ma si raccomanda di non eccedere i 70. È gradita l'indicazione della forma metrica utilizzata (da affiancare al titolo dell'opera).

b. Poesia in libertà: possono concorrere componimenti che non superino i 25 versi, redatti in piena libertà metrica e stilistica.

Regole generali per la sezione 1

È gradita la spiegazione di riferimenti topografici, biografici etc., di termini e locuzioni caduti in disuso o propri della varietà dialettale utilizzata dall'autore, nonché di particolari espressioni ermetiche o di difficile interpretazione. Per le poesie scritte in algherese e tabarchino è obbligatoria la traduzione in sardo (variante logudorese o campidanese) o in lingua italiana.

Per ogni sottosezione saranno assegnati 1°, 2°, 3° premio e altri riconoscimenti (menzioni e/o segnalazioni) in funzione del numero di opere meritevoli pervenute. La giuria si riserva di attribuire un riconoscimento speciale per il miglior poeta locale (originario di Sedilo o ivi residente) e un premio di incoraggiamento miglior autore di età inferiore a 30 anni (al 29 febbraio 2012). Saranno corrisposti premi in denaro ovvero in libri, in prodotti tipici locali o in opere realizzate da artisti e/o artigiani della zona, in funzione delle risorse disponibili.

Ogni concorrente può partecipare ad **una sola sottosezione** con **una sola opera**, da presentare in forma **anonima** in 7 copie recanti in calce un **nome fittizio**. Tale nome, insieme al titolo della poesia e alle generalità dell'autore, comprendenti nome, cognome, paese d'origine, indirizzo di residenza, numero di telefono, data di nascita (obbligatoria per chi ha meno di 30 anni) ed eventuale indirizzo e-mail, devono essere forniti separatamente in busta chiusa allegata al plico contenente le opere. All'esterno di entrambe le buste (sia il plico con le poesie sia quella contenente le generalità) tutti gli autori devono scrivere lo pseudonimo utilizzato e indicare la sezione a cui partecipano. All'esterno della busta con le generalità, i poeti locali devono scrivere "SEDILO" e gli autori sotto i 30 anni "ZOVANU" al fine di rendere possibile l'attribuzione dei riconoscimenti speciali in forma del tutto anonima.

2. Sezione riservata agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado della Sardegna

a. Poesia: sono ammesse composizioni a tema libero, redatte in tutte le varianti della lingua sarda, comprese le alloglotte algherese e tabarchino, non eccedenti i 30 versi.



COMUNE DI SEDILO

PROVINCIA DI ORISTANO

- b. **Analisi di un testo poetico:** sono ammessi elaborati redatti (preferibilmente) in tutte le varianti della lingua sarda (comprese le alloglotte algherese e tabarchino) o scritti in lingua italiana, che analizzino una poesia composta in una qualsiasi parlata della lingua sarda (algherese e tabarchino incluse) da un autore scelto a piacere dallo studente. Gli elaborati devono avere una lunghezza massima di 4 fogli formato A4 (carattere: *times new roman 12*; interlinea: *1.5*, margini: *2.5 cm su ogni lato*) che devono includere il testo poetico analizzato (scritto in *times new roman*, interlinea *singola*) e, se disponibile, una breve biografia del poeta (scritta in interlinea *singola*, carattere *Arial 10*).

Regole generali per la sezione 2

Per gli elaborati scritti in algherese e tabarchino è obbligatoria la traduzione in sardo (variante logudorese o campidanese) o in lingua italiana.

La valutazione dei lavori verrà rapportata alla tipologia di istituto e alla classe frequentata dal partecipante. Per la sottosezione "a" verranno assegnati orientativamente circa 6 riconoscimenti; per la "b" indicativamente 3 (confidando in una nutrita partecipazione che consenta di superare abbondantemente questi numeri). I premi corrisposti agli autori consisteranno in libri di poesia sarda.

Ogni autore può partecipare ad **entrambe le sottosezioni** con un **solo elaborato per sottosezione**. I lavori devono essere presentati in **5 copie anonime** recanti in calce un **nome fittizio** nonché la **classe** e la **tipologia di scuola** frequentata dallo studente. Le generalità dell'autore (nome, cognome, data di nascita, residenza, telefono, eventuale e-mail, istituto e classe frequentata) devono essere fornite separatamente in una busta chiusa recante all'esterno lo pseudonimo utilizzato e la sezione a cui si partecipa (chi partecipa a entrambe le sottosezioni inviando gli elaborati nello stesso plico dovrà scrivere "2a + 2b").

Sedilo, 20 gennaio 2012

Il Sindaco
Umberto Cocco