



**CELEBRAZIONE LIRICA DEL  
TEOLOGO E STORICO  
ILLORAESE DAMIANO FILIA  
NELLE RITROVATE QUARTINE  
DI GIUANNE MARIA DETTORI**  
di Cristoforo PUDDU

Del genere di poesia occasionale, celebrativa, encomiastica e dedicatoria è ricca la letteratura del passato. Le attuali manifestazioni della scrittura poetica, alla ricerca di una nuova funzione, perseguono l'atteggiamento dei tempi e le composizioni si sviluppano spesso nella forma e funzionalità di un sintetico e compresso Twitter o messaggio WhatsApp. A riportare il pensiero verso le liriche celebrative e dedicatorie è il ritrovamento di una composizione, datata "Zaramonte, 12 Santu Aine 1953", composta da Giuanne Maria Dettori (autore presentato in questo sito nel 2016) per onorare "A Monsignor Filia, Cantore de Sardigna".

La composizione, affidata alla struttura classica della quartina, rappresenta una ricca espressione di sentimenti e trascina l'animo nella celebrazione della figura umana, sacerdotale ed intellettuale dello scrittore illoraese Damiano Filia (4 novembre 1878 – 22 maggio 1956), principalmente noto per essere autore della monumentale opera *La Sardegna Cristiana*.



## **A Monsignor Filia, Cantore de Sardigna**

Fiore de Sardigna, innamoradu  
de su misticu incantu 'e sa natura,  
disizosu 'e onore e de cultura,  
a Tàtari ses teneru faladu.

Sa terra gloriosa de Gavinu  
connottu hat prestu su valore tou,  
amadu t'hat che veru fizu sou;  
e t'hat giamadu a lughidu caminu.

Mastru t'hat postu in su mezu giardinu  
de sos fiore suos piùs caros,  
e tue, cun sos donos tuos raros,  
los has bestidos de briu divinu.

Segretos orizontes isgiaridu  
has de sa religione cun amore,  
e de Sardigna sacra su valore  
in te su cantadore hat conoschidu.

Sas baddes t'han pienu 'e poesia,  
sos montes t'han de sole incoronadu  
cando pellegrinende ses andadu  
a gustare s'arcana melodia

de sa Sardigna tua. Dogni situ  
has tue e dogni pedra interrogadu:  
fortunas e piantos t'han contadu  
de su populu sou, ogni meritu.

Sos nuraghes t'han dadu cun amore  
una pagina 'e antiga fortilesa:  
fit piena de rustiga bellea  
e nd'has retentu in coro su lugore.

Sas chejas già 'estidas de arcanu,  
nidos de paghe in tormentadas zonas,  
mustradu t'han sas misticas coronas  
ch'àn signadu 'e Sardigna su 'eranu.



Don Giovanni Maria Dettori

Fin coronas de fide e bonidade,  
cun pèrelas de samben e suore,  
cun brillantes de zelu e de unore,  
cun rosas de virtude e santidade.

Nomenes caros tenian e tue  
los has mirados e los has amados;  
in ogni trona los has preigados,  
sos meritos cantadu has in tottue.

E poi, cun ricamu geniosu,  
los has in d'un'istoria annotados:  
los mustras bios e sun tramontados,  
c'has artisticu estriu calorosu.

Eroes de umana passione,  
eroes de divinu apostoladu,  
sa gloria 'e Sardigna han procuradu  
cun sinzera e nobile unione.

E custa terra, mama de affannos,  
ch'in cussos fizos hat bantu e amparu,  
oe ti donat un'eternu laru  
ca lodados los has pro chimbant'annos! \*(1)

Ogni foza, de sambene venada,  
naschida est in punta 'e Monte Santu:  
Elia l'hat toccada cun su mantu  
e Cristos l'hat de calighes pintada.

Foza 'e gratu amore profumada  
m'ammentat un'altare fortunadu,  
ue pro chimbant'annos cunsagradu  
has su Zibu pro s'anim'affannada.

Zelante ti mi mustrat pellegrinu  
chi amende has piantu e has gosadu,  
chi beneittu has e consoladu  
'e lizos semenende su terrinu.

In sa fronte la còlloco, cuntentu  
de t'ider fizu dignu incoronadu:  
pro ch'às in vida tantu meritadu,

cust'est umile e caru monumentu!

E cando custu sole in sas pupias  
ti morit e invocas su consolu,  
sos Santos de Sardigna tottu a bolu  
t'aunden de zelestes armonias!

\*(1) Da-e sa die ch'àt zelebradu sa prima missa.

(13-04-2017)